

CURSOS ABRALIC DE VERÃO – HORÁRIOS

MANHÃ

1. LITERATURA E IMPRENSA NA BELLE ÉPOQUE CARIOCA MINISTRANTE: ÁLVARO SIMÕES (UNESP/ ASSIS)
2. LITERATURA, ANTROPOLOGIA E TEORIA LITERÁRIA: A FUNÇÃO HUMANIZADORA DA LITERATURA EM DEBATE MINISTRANTE: ANITA MARTINS (UFF)
3. DOCUMENTÁRIO, MEMÓRIA E LITERATURA MINISTRANTE: CÁSSIO DOS SANTOS TOMAIM (UFSM)
4. OFICINA DE LEITURA: MESTRES DO CONTO NO BRASIL MINISTRANTE: FRANCELI APARECIDA DA SILVA MELLO (UFMT)
5. FICÇÃO HISTÓRICA BRASILEIRA NO SÉCULO XXI MINISTRANTE: MARILENE WEINHARDT (UFPR/CNPQ)
6. TRADUÇÃO LITERÁRIA: ESTRANGEIRIZAÇÃO/NATURALIZAÇÃO COMO PAR DIALÉTICO MINISTRANTE: GERMANA HENRIQUES PEREIRA (UNB)
7. NOTAS INICIAIS SOBRE O ROMANCE INGLÊS DO SÉCULO XVIII E A TELENOVELA BRASILEIRA MINISTRANTE: JOÃO CEZAR DE CASTRO ROCHA (UERJ)

TARDE

8. "MACHADO DE ASSIS CRÍTICO LITERÁRIO" MINISTRANTE: SÍLVIA MARIA AZEVEDO (UNESP/ASSIS)
9. LITERATURA E FORMAÇÃO DO LEITOR MINISTRANTE: SIMONE MENDONÇA (UNIFESSPA)
10. MANUSCRITURA, ESCRIBAS, RETÓRICA, POÉTICA E OS LIVROS DE MÃO DA TRADIÇÃO DE GREGÓRIO DE MATOS E GUERRA MINISTRANTE: MARCELLO MOREIRA (UESB)
12. DIÁLOGOS EM SURDINA: ALEXANDRE DUMAS, CAMILO CASTELO BRANCO E MACHADO DE ASSIS MINISTRANTE: PAULO MOTTA (USP)
13. LITERATURA E ORALIDADE: DIÁLOGOS ENTRE ÁFRICA E BRASIL (MOÇAMBIQUE, ANGOLA, SERTÃO MINEIRO E AMAZÔNIA BRASILEIRA) MINISTRANTE: SIMONE DE SOUZA LIMA (UFAC)
14. ROMANCE, HISTÓRIA E MEMÓRIA: INTERTEXTUALIDADE

E METAFICÇÃO NOS ROMANCES PÓS-COLONIAIS

MINISTRANTE: ANA MARIA VIEIRA (UFOPA)

15. A questão da compreensão e do pós-moderno nos últimos textos de Jauss (1990-1997)

MINISTRANTE: SÍLVIO HOLANDA

16. Literatura e Viagem: do Antigo ao Novo Mundo

MINISTRANTE: Profa. Dra. Maria Adelina Amorim (Universidade de Lisboa)